

Веће Градске општине Костолац је, на 7. редовној седници одржаној 8. новембра 2024. године, разматрало предлог Решења о именовању директора Установе Центар за културу „Костолац“, па је на основу члана 74. став 1. тачка 1) Статута Градске општине Костолац („Службени гласник Града Пожаревца“, број 15/18 и 14/19) и члана 26. ст. 1. и 5. Пословника о раду Већа Градске општине Костолац („Службени гласник Града Пожаревца“, број 34/20), донело следећи

ЗАКЉУЧАК

1 - УТВРЂУЈЕ СЕ предлог Решења о именовању директора Установе Центар за културу „Костолац“.

2 - Предлог Решења из тачке 1. овог закључка, достави Скупштини Градске општине Костолац на разматрање и одлучивање.

3 - За представника предлагача на седници Скупштине Градске општине Костолац, поводом предлога Решења из тачке 1. овог закључка, одређује се Борка Шутовић, председница Комисије за именовање и разрешење Скупштине Градске општине Костолац.

ВЕЋЕ ГРАДСКЕ ОПШТИНЕ КОСТОЛАЦ

У Костолцу, 8. новембра 2024. године

Број: 06-06-77/2024-2

**ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА
ГРАДСКЕ ОПШТИНЕ КОСТОЛАЦ**

Сергио Крстаноски, проф. физичке културе

Доставити:

1х председници Скупштине Градске општине Костолац
1х Установи Центар за културу „Костолац“
1х архиви

ПРЕДЛОГ

На основу члана 18. став 1. Закона о јавним службама („Службени гласник РС“, бр. 42/91, 71/94, 79/05- др. закон, 81/05 - исп. др. закон, 83/05 - испр. др. закона и 83/14 - др. закон), члана 35. ст. 1. и 2. Закона о култури ("Службени гласник РС", бр. 72/09, 13/16, 30/16 – исправка 6/20, 47/21, 78/21 и 76/23) и члана 32. став 1. тачка 5) Статута Градске општине Костолац ("Службени гласник Града Пожаревца", бр. 15/18 и 14/19),

Скупштина Градске општине Костолац, на седници одржаној дана ____ 2024. године, доноси

РЕШЕЊЕ

о именовану директора Установе Центар за културу "Костолац" у Костолцу

I Именује се Драган Николић, мастер теоретичар уметности – дипломирани музички педагог из Костолца за директора Установе Центар за културу "Костолац" у Костолцу, на период од четири године, почев од дана доношења решења.

II Диспозитив решења објавити у "Службеном гласнику Града Пожаревца".

У Костолцу, дана ____2024. године

Број:____

СКУПШТИНА ГРАДСКЕ ОПШТИНЕ КОСТОЛАЦ

ПРЕДСЕДНИЦА СКУПШТИНЕ
ГРАДСКЕ ОПШТИНЕ КОСТОЛАЦ
Милена Церовшек, дипл.економиста

Образложење

Правни основ за доношење Решења о именовању директора Установе Центар за културу, садржан је у члану 18. став 1. Закона о јавним службама („Службени гласник РС“, бр. 42/91, 71/94, 79/05- др. закон, 81/05 - исп. др. закон, 83/05 - испр. др. закона и 83/14 - др. закон), члану 35. ст. 1. и 2. Закона о култури („Службени гласник РС“, бр. 72/09, 13/16, 30/16 – исправка 6/20, 47/21, 78/21 и 76/23) и члану 32. став 1. тачка 5) Статута Градске општине Костолац („Службени гласник Града Пожареваца“, бр. 15/18 и 14/19).

Чланом 18. став 1. Закона о јавним службама („Службени гласник РС“, бр. 42/91, 71/94, 79/05- др. закон, 81/05 - исп. др. закон, 83/05 - испр. др. закона и 83/14 - др. закон) предвиђено је да директора установе именује и разрешава оснивач.

Чланом 35. ст. 1. и 2. Закона о култури („Службени гласник РС“, бр. 72/09, 13/16, 30/16 – исправка 6/20, 47/21, 78/21 и 76/23), прописано је да се директор установе чији је оснивач Република Србија, аутономна покрајна односно јединица локалне самоуправе, именује на основу претходно спроведеног јавног конкурса, на период од четири године и може бити поново именован, док је ставом 2. истог члана прописано да јавни конкурс расписује и спроводи управни одбор установе уз претходну сагласност оснивача.

Чланом 32. став 1. тачка 5) Статута Градске општине Костолац, прописано је да Скупштина Градске општине Костолац именује и разрешава управне и надзорне одборе, именује и разрешава директоре и даје сагласност на њихове статуте, извештаје о раду и програме рада и врши друга права оснивача у складу са законом.

На основу напред наведеног, предлаже се Скупштини Градске општине Костолац да донесе Решење о именовању директора Установе Центар за културу „Костолац“.

Акт Већа Градске општине Костолац бр. 06-06-77/2024-2 од 8.11.2024.године

**ПРЕДЛАГАЧ:
ВЕЋЕ ГРАДСКЕ ОПШТИНЕ
КОСТОЛАЦ,
ПРЕДСЕДНИК ВЕЋА ГРАДСКЕ ОПШТИНЕ КОСТОЛАЦ**

Серџо Крстаноски, проф.физичке културе

**КОМИСИЈА ЗА ИМЕНОВАЊЕ И РАЗРЕШЕЊЕ СКУПШТИНЕ ГРАДСКЕ ОПШТИНЕ
КОСТОЛАЦ,
ПРЕДСЕДНИЦА КОМИСИЈЕ**

Др Борка Шутовић, лек. спец. опште медицине

Бр 01-176/24-4

29. 10. 2024 год.

КОСТОЛАЦ

На основу члана 35. став 1., 2. и 9. Закона о култури ("Сл. гласник РС", бр. 72/2009, 13/2016, 30/2016 - испр., 6/2020, 47/2021 и 78/2021 и 76/2023), члана 25. и 26. Статута установе Центар за културу „Костолац“ из Костолаца ("Сл. гласник Града Пожареваца", бр. 8/2023), Правилника о организацији и систематизацији послова у установи Центар за културу „Костолац“ број 01-56/24-3 од 22.03.2024. године, Одлуке о објављивању јавног конкурса за именовање директора Центра за културу „Костолац“ број 01-151/24-3 од 19.08.2024. године, Решења о давању сагласности на Одлуку о расписивању јавног конкурса за именовање директора датог од стране Скупштине Градске општине Костолац број 4/2024-6 од 27.09.2024. године, Јавног конкурса за именовање директора Центра за културу „Костолац“ објављеном 09.10.2024. године у огласима „Послови“ Националне службе за запошљавање, сајту Националне службе за запошљавање, сајту Центра за културу „Костолац“ и огласној табли у просторијама Центра за културу „Костолац“ и разговора са кандидатом Управни одбор Центра за културу „Костолац“, сачинио је

Образложени предлог листе кандидата који испуњавају услове по Јавном конкурс за именовање директора установе Центар за културу „Костолац“

Град Пожаревац				
Градска општина Костолац				
Управа градске општине				
ПРИЈЕМА КАНДИДАРИЈА				
30. 10. 2024. год.				
Орган	Орг. јед.	Број	Прилог	Вредност
		01-016-327/24		

За именовање на место директора установе Центар за културу „Костолац“ Управни одбор установе Центар за културу „Костолац“ предлаже кандидата:

1. **Драган Николић**, мастер теоретичар уметности, са пребивалиштем у Костолцу, ул. Николе Тесле број 22а/4, број пријаве 01-2-561/24 од 18.10.2024. године, чије пријава је благовремена, допуштена, разумљива и потпуна, испуњава услове по Јавном конкурс за именовање директора установе Центар за културу „Костолац“.

Образложење

Чланом 35. став 1. Закона о култури ("Сл. гласник РС", бр. 72/2009, 13/2016, 30/2016 - испр., 6/2020, 47/2021 и 78/2021 и 76/2023), предвиђено је: "Директор установе чији је оснивач Република Србија, аутономна покрајина односно јединица локалне самоуправе, именује се на основу претходно спроведеног јавног конкурса, на период од четири године и може бити поново именован."

Чланом 35. став 2. Закона о култури ("Сл. гласник РС", бр. 72/2009, 13/2016, 30/2016 - испр., 6/2020, 47/2021 и 78/2021 и 76/2023), предвиђено је: "Јавни конкурс из става 1. овог члана расписује и спроводи управни одбор установе уз претходну сагласност оснивача."

Чланом 35. став 9. Закона о култури ("Сл. гласник РС", бр. 72/2009, 13/2016, 30/2016 - испр., 6/2020, 47/2021 и 78/2021 и 76/2023), предвиђено је: "Управни одбор установе обавља разговор са кандидатима који испуњавају услове из конкурса и у року од 30 дана од дана завршетка јавног конкурса доставља оснивачу образложени предлог листе кандидата (у даљем тексту: Листа). Листа садржи мишљење управног одбора о стручним и организационим способностима сваког кандидата и записник о обављеном разговору."

На Јавни конкурс за именовање директора Центра за културу "Костолац" објављеном 09.10.2024. године у огласима „Послови“ Националне службе за запошљавање, сајту Националне службе за запошљавање, сајту Центра за културу „Костолац“ и огласној табли у просторијама Центра за културу "Костолац" пристигла је пријава, кандидата Драгана Николића (у даљем тексту: кандидат), мастер теоретичар уметности, са пребивалиштем у Костоцу, која је благовремена, допуштена, разумљива и потпуна, испуњава услове по јавном конкурс.

Пријава поменутог кандидата уједно је и једина пријава приспела по Јавном конкурс за именовање директора установе Центар за културу "Костолац" објављеном 09.10.2024. године у огласима „Послови“ Националне службе за запошљавање.

Кандидат испуњава услове предвиђене Законом о култури и јавним конкурсом:

1) Да има стечено високо образовање на основним академским студијама у обиму најмање 240 ЕСПБ бодова, односно специјалистичким струковним студијама, по пропису који уређује високо образовање почев од 10. септембра 2005. године, или на основним студијама у трајању од најмање четири године, по пропису који је уређивао високо образовање до 10. Септембра 2005. године ;

2) Да има најмање пет година радног искуства у области културе;

3) Да је пунолетан држављанин Републике Србије

4) Да својим програмом рада и развоја установе Центар за културу "Костолац" за период од 4 године, учини вероватним квалитетно обављање послова директора;

5) Да није осуђиван за кривична дела против привреде и службене дужности, за која су наступиле правне последице осуде, док те последице трају;

6) Знање страног језика;

7) Знање рада на рачунару.

Кандидат је приложио из пријаву на конкурс следеће доказе:

- извод из матичне књиге рођених;

- уверење о држављанству Републике Србије, не старије од шест месеци од дана објављивања јавног конкурса;

- прочитана лична карта или фотокопија личне карте;

- оверена фотокопија дипломе или уверење којом се потврђује стручна спрема;

- доказ о радном искуству (уговори о раду, потврде и други докази из којих се може утврдити радно искуство у култури);

- Биографија која садржи податке о дасадашњем раду и оствареним резултатима;

- предлог Програма рада и развоја Центра за културу "Костолац" за период од четири године;

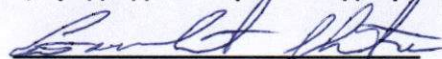
- уверење да кандидат није правоснажно осуђиван за кривична дела против привреде и службене дужности, издато након објављивања јавног конкурса;

- уверење да против кандидата није покренут кривични поступак за кривична дела против привреде и службене дужности, издато након објављивања јавног конкурса;

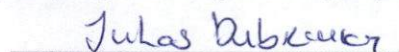
- изјава у којој се кандидат опредељује да ли ће сам прибавити податке о чињеницама о којима се води службена евиденција или ће то орган учинити уместо њега.

Након обављеног разговора са кандидатом Управни одбор установе Центар за културу "Костолац" мишљења је да кандидат задовољава све потребне услове, у смислу стручних и организационих способности, за именовање на место директора установе Центар за културу "Костолац", обзиром на увид у документацију приложену уз пријаву на конкурс, дугогодишње радно искуство у области културе, успехе постигнуте у досадашњем раду и планове за унапређење рада Центра за културу "Костолац" у наредном периоду.

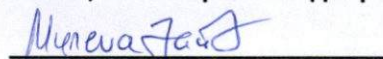
Мића Станковић, председник Управног одбора



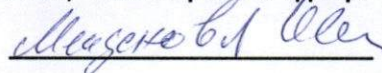
Дубравка Јухас, члан Управног одбора



Милена Ђапић, члан Управног одбора



Иван Младеновић, члан Управног одбора



ЗАПИСНИК О ОБАВЉЕНОМ РАЗГОВОРУ СА КАНДИДАТОМ ПО ЈАВНОМ КОНКУРСУ ЗА ИМЕНОВАЊЕ ДИРЕКТОРА УСТАНОВЕ ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ "КОСТОЛАЦ"

Разговор је обављен за време 131. редовне седнице Управног одбора Центра за културу "Костолац" одржане 29.10.2024. године, са почетком у 13:00 часова.

Седници су присуствовали:

1. Мића Станковић – председник Управног одбора
2. Дубравка Јухас - члан
3. Милена Ђапић – члан
4. Иван Младеновић – члан

Поред председника и чланова Управног одбора, седници је присуствовао и правник Установе Центар за културу „Костолац“ Југослав Марковић који је задужен за вођење записника на данашњој седници.

Након прегледа пријава на Јавни конкурс за именовање директора установе Центар за културу "Костолац" објављеном 09.10.2024. године, и утврђивања да је прispела само једна пријава која испуњава све услове предвиђене јавним конкурсом кандидата:

1. Драгана Николића, мастер теоретичар уметности, са пребивалиштем у Костолцу, ул. Николе Тесле број 22а/4, број пријаве 01-2-561/24 од 18.10.2024. године, чије пријава је благовремена, допуштена, разумљива и потпуна, испуњава услове по Јавном конкурс за именовање директора установе Центар за културу "Костолац".

Донета је једногласна одлука да кандидат буде позван и да се са њим обави разговор, како је и предвиђено јавним конкурсом.

Кандидат је изјавио да је сагласан да се обави разговор. Извршена је идентификација кандидата увидом у личну карту.

Председник управног одбора замолио је кандидата Драгана Николића (у даљем тексту : кандидат) да се представи, каже нешто о себи, стеченом образовању, свом досадашњем раду и радном искуству.

Кандидат је изјавио: "Рођен сам 7. августа 1988. године. Родом сам из села Изварица, општина Жагубица, где сам завршио основну школу. Од 1998. године почињем да се бавим музиком. Паралелно са основном школом завршио сам нижу музичку школу у класи професора Златка Ристића, а након тога уписујем средњу музичку школу „Стеван Мокрањац“ у Пожаревцу. Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, одсек за музичку уметност, смер – општа музичка падагогија уписујем 2007. године, а 2012. године завршавао сам мастер академске студије и стекао звање мастер теоретичар уметности – дипломирани музички педагог. Педагошки рад започињем 2012. године у Основној школи „Јован Шербановић“ у Лазници, као наставник музичке културе, где и дан данас предајем. Услед малог фонда часова радио сам у неколико основних школа (ОШ „Моша Пијаде“ у Жагубици, ОШ „Слободан Јовић“ Вољуја са издвојеним одељењима у Раденки и Дубоки, ОШ „Јован Шербановић“ Крепољин, ОШ „Свети Владика Николај“ Брадарац),

као и у Техничкој школи у Жагубици. Рад у овим установама омогућио ми је да веома рано стекнем драгоцено радно искуство и да се брзо и лако прилагодим раду у просвети. У периоду од 2016-2018. године радио сам у Културно-спортском центру „Костолац, као референт за културу и културна дешавања, односно као организатор културног живота у Костоцу. Након тога, 2019. године изабран сам за в.д. директора ове Установе. Након годину дана рада на челу ове Установе враћам се раду у просвети све до 2022. године када сам поново изабран за в.д. директора Центра за културу „Костолац“ где тренутно обављам ову функцију.

Такође, аматерски се бавим народном музиком, свирам хармонику и клавир и залажем се за очување народне традиције и све оно што обухвата музички фолклор. Као корепетитор, активан сам члан неколико културно-уметничких друштава као што су КУД „Костолац“ из Костолца, КУД „Божидар Димитријевић Козица из Дрмна“, КУД „Властимир Живковић“ из Батуше, Фолклорни ансамбл општине Мало Црниће, КУД „Ресава“ Пругово...

Као сарадник, учествовао сам на два пројекта које је подржало и одобрило Министарство културе и информисања а односила су се на истраживање музичко-плесног наслеђа Стига и Пожаревачке Мораве и објављивању две књиге („Музичко-плесно наслеђе Стига и „Музичко-плесно наслеђе Пожаревачке Мораве“).

Говорим енглески језик и познајем рад на рачунару, те предмете сам имао током редовног школовања.

Поседујем висок степен одговорности према раду, позитиван и оптимистичан став према људима, активностима и догађајима.”

Председник управног одбора замолио је кандидата да представи план и програм за наредни период.

Кандидат је изјавио: „Моја замисао програмске концепције, као директора Установе Центар за културу „Костолац“ је да се на самом почетку уради глобални план и програм рада, а потом да се направи месечна програмска шему која би одговарала потребама становника Градске општине Костолац и шире, различитих сфера интересовања и узраста. Поменути план и програм не би био дефинисан чврстом, строгом програмском шемом, већ би она била подложна изменама и допунама у зависности од многих фактора. Уколико будем изабран за директора ове Установе мој план, а уједно и моја велика жеља је да постанемо препознатљиви по томе да свим корисницима ресурса Центра за културу, било да су то фирме, удружења, различите организације, неформалне групе пружимо исте могућности. Оваквом организацијом број оних који користе Установу за своје програмске и друге потребе континуирано би се повећавао као и број термина и број крајњих кориснике, односно публике. Центар за културу такође би учествовао у низу других манифестација пружајући организациону, кадровску и техничку подршку.

Мој план обухвата реконструкцију и санацију објеката, с обзиром да сам упознат са тим да је Центру за културу „Костолац“ дата на управљање градска плажа „Топољар“, стадион „Бора Бека“ и Дом омладине, као и спортска хала; обнављање опреме и технике, као и обезбеђивање свих услова неопходних за неометано функционисање у оквиру основне делатности дефинисане Статутом Центра за културу „Костолац“, а у складу са потребама и захтевима локалне заједнице.

Имам намеру да Центар за културу постане центар збивања и место где се окупљају људи различитог старосног доба; место где ће свако од грађана моћи да представи своје креативне идеје и да заједничким снагама радимо на њиховом реализацији.

Председник управног одбора замолио је кандидата да представи планове у вези позоришног, дечијег и музичког програма.

Кандидат је изјавио: "Позоришни програм биће и даље отворен како за класична остварења тако и за алтернативне и експерименталне ауторске представе које могу да се одржавају у позоришној сали Дома културе у Костолцу. Велики део позоришног програма биће допуњен и разним гостовањима професионалних позоришта, како из других крајева Србије тако и из иностранства. Потрудио бих се да се макар једном месечно у Дому културе или на отвореној сцени, на неколико локација у граду одржи минимум по једна позоришна представа, како за децу, тако и за одрасле. Мој план обухвата и одржавање две смотре аматерских позоришта у сарадњи са позориштем „Кастелум“ из Костолаца у циљу њихове промоције, промоције Костолаца и Центра за културу, или заинтересован сам и за сарадњу са другим аматерским позориштима. У том циљу предузеће се кораци ка умрежавању и контактирању са свим заинтересованим позоришним трупима. Урадиће се стратегија динамичког планирања и информисања истих. У један део мог плана и програма спадају и организација глумачких радионица за децу, уз помоћ професионалних режисера који би водили радионице и полазнике упознали са основним елементима глуме, што би довело до тога да се много више деце интересује за ову врсту уметности. Организацијом дечијег позоришног фестивала, за који се надам да би једног дана могао да постане заштитни знак Костолаца, желим да деци приближим како функционише позоришна уметност, шта све она обухвата, да им пружим могућност да виде своје вршњаке на сцени и да код њих пробудим жељу да почну да се баве овом врстом уметности. Чврсто верујем да би то допринело да се један део интересује за глуму и да на тај начин поново оживи дечја сцена позоришта „Кастелум“ из Костолаца.

Као одговорно лице Установе Центар за културу „Костолац“ из области дечијег програма реализовао бих креативни, савремени и интерактивни програм, који прате друштвене феномене и трендове, у складу са интересовањима деце и младих. Програм би био усмерен ка истраживању и откривању потенцијала деце и младих у свим областима културе. Мој план је да ова Установа својим програмима настоји да директно комуницира са децом и младима, усмеравајући их ка стицању потреба за уметничким доживљајем, сазнањима и забавом. Своју делатност усмераваћу примарно на основну циљну групу, децу и младе, као директне потенцијалне кориснике, затим на њихове родитеље и друге учеснике у развијању културних потреба. То значи да ће се у наредном периоду у овом делу организовати многе радионице за децу, које ће подстицати креативност, машту, тимски рад, индивидуалност, затим позоришне представе, где ће деца имати прилике да виде своје вршњаке у различитим улогама са жељом да се и они сутрадан баве глумом; концерте који ће за циљ имати да пробуде музикалност и да посетиоце оваквих дешавања упознају са чарима музике, да упознају различите музичке инструменте, музичке саставе, музичке жанрове итд.

Када је реч о музичком програму Установе Центра за културу „Костолац“ мој план рада обухватио би разноврстан жанровски приступ, почев од концерата класичне музике, забавне музике, народне музике, наступа културно-уметничких друштава, до рок фестивала, представљајући како најпознатије музичаре и њихове саставе тако и мање познате, као и наступе хорова. Трудио бих се да пружим прилику за афирмацију музичким саставима, како на територији градске општине Костолац и града Пожаревца, тако и музичким саставима широм земље. Ту свакако спада и Корок фестивал, с обзиром да је град Костолац препознатљив по многим рок бендовима. Идеја је да се уз одређена улагања подигне на један виши ниво, јер је некада ова манифестација била синоним за Костолац У

склопу ове области акценат би био на ангажовању познатих музичких извођача који би привукли што више публике.

У сарадњи са локалним културно-уметничким друштвима организовале би се неколико смотри фолклора, како за дечје ансамбле, тако и за прве ансамбле. (Дан градске општине Костолац, Ускршњи фестивал фолклора, осмомартовски концерт, Смotra ветерана, отварање манифестације Костолачко лето, новогодишњи концерт) У плану је и организација такмичења певача аматера, где је замисао да се афирмишу млади уметници који би своје певачко умеће представили пред стручним жиријем, а истовремено допринели очувању традиционалних песама и културном наслеђу наше земље. План је да се скоро сваког месеца у току једне године минимум једном одржи по неко дешавање из ове области.

Поред музичког програма мој четворогодишњи план обухвата и организовање књижевних вечери, песничких сусрета, стручних трибина, промоција књига, радионица. Планирам да издавачима понудим место за промоцију њихових издања а то је позоришна сала Дома културе и просторије библиотеке „Илија М. Петровић“ Пожаревац, одељење Костолац. Такође, желим да унапредим сарадњу са Удружењима, школама, библиотеком како би заједничким снагама широј публици пружили што квалитетнији програм.

Костолац је град одличних сликара, талентованих људи, правих мајстора. Циљ је да се подигне лествица када је у питању организовање и реализација ликовних колонија, ликовних радионица, изложби слика у сарадњи са ликовним удружењима која делују на територији градске општине Костолац

Хол Дома културе у Костолцу, као галеријски простор предвиђен је за излагање дела завичајних сликара, али је отворен и за друге излагаче, појединце, школе и слично. План је да поједини сегменти програма буду везани са осталим програмима, као њихова допуна.

Овај план и програм обухвата и то да у току целе године имамо богат спортски програм, како у затвореном простору (спортској хали) тако и на отвореним теренима на песку, теренима малих спортова, од турнира у баскету, рукомету, меморијалних турнира до фестивала спорта, полумаратона, параглајдинга и промоције школског спорта. Кроз туризам желим да промовишем Центар за културу „Костолац“ и Градску општину Костолац. Циљ ми је да што више људи из Србије и из иностранства посети наше бројне манифестације и тиме се упозна са нашим менталитетом, културом и обичајима.

Председник управног одбора захвалио се кандидату, изјавио да управни одбор нема више питања за кандидата и замолио га да напусти седницу како би управни одбор наставио са даљим радом.

У Костолцу, дана 29.10.2024. године
Записник водио Марковић Југослав

Marko J. Jugo

Председник Управног одбора, Мића Станковић

Misha Stankovic

Члан Управног одбора, Дубравка Јухас

Dubravka Juhac

Члан Управног одбора, Милена Батић

Milena Batich

Члан Управног одбора, Иван Младеновић

Ivan Mladenovic

